

Agenda des spectacles – Informations nécessaires

En cas d'erreur dans ce document merci de nous le signaler

Màj du 29/10/2010

Consultez au préalable le guide des coulisses – le présent guide est un complément concernant les informations nécessaires à l'annonce d'un spectacle.

Une annonce de spectacle sur le site de Trois 14 se compose de **deux éléments**

- l'**accroche** qui s'affiche sur une des pages « **agenda** » du site et permet d'accéder à
- la **page dédiée optionnelle** à l'annonce du spectacle

Un spectacle repris « n fois » fera l'objet de « n annonces » (menu : Reprise)

Sur le site public, il y a différentes vues de l'agenda

La vue de l'« **agenda global sur un mois** » est la page par défaut du site Trois14.org. Dans le menu sur la droite de la page, se trouvent d'autres choix de périodes : autant de vues. En consultant l'information sur une association (menu : Associations), on affiche l'agenda de l'association.

Pour annoncer un spectacle

Il faut se connecter sur le compte de son association, dans les « **coulisses** » du site de Trois14 (voir le guide général).

Accès aux coulisses de Trois14.org pour Illustre théâtre

Illustre théâtre Membre Spectacles Petites annonces Atelier, stage ... A propos Déconnexion

1

Sélectionnez une version d'une fiche spectacle puis une action (mise à jour ...)

Création

Cliquez ici pour afficher le pense bête

Gestion d'une annonce
cliquez sur le titre

le 22/04/2011	Strasbourg - CREPS d'Alsace - Cube Noir	Le Malade Imaginaire		
le 05/02/2010	Strasbourg - CREPS d'Alsace - Cube Noir	Le Malade Imaginaire		
le 01/01/2010	Strasbourg - CREPS d'Alsace - Cube Noir	Le Malade Imaginaire		

Nouveau spectacle
créez une nouvelle annonce

Pour une annonce, les informations obligatoires sont celles nécessaires à « l'accroche ».
Une fois renseignées les informations de l'accroche, vous pouvez renseigner chaque onglet / étape qui serviront à constituer la page dédiée au spectacle.

Les différents « onglets »

- **L'agenda global (l'accroche)**

Ces informations sont toutes obligatoires, et reprises dans l'« annonce en bref » de l'agenda les étapes suivantes compléteront celles « En bref » et serviront à constituer la « page dédiée »

- **Le spectacle**

- **Le lieu**

- **Les dates et horaires**

- **Les participants**

- **Les tarifs, réservation ...**

Accès aux coulisses de Trois14.org pour Illustre théâtre

Illustre théâtre Membros Spectacles Petites annonces Atelier, stage ... A propos Déconnexion

Les onglets à renseigner pour constituer la page dédiée
accessible une fois une accroche de renseignée

Les données pour l'accroche
Sur la 1ère page du site par exemple

Abandonner les dernières modifications

menu mise à jour

Agenda global

Contrôler la saisie

Sauvegarder tout

A faire une fois l'accroche renseignée ou vos mises à jour effectuées sur différents onglets

Titre de l'événement, du spectacle Le malade imaginaire

Auteur de Molière

Salle Cube Noir Pilier des Arts Hall des Chars (ThéâtreAlis) T.A.P.S. Gare (Théâtre) Le PréO Autre (précisez selon le modèle : Ville - Quartier - Nom de la salle)
Strasbourg - CREPS d'Alsace - Cube Noir

Exemple Strasbourg - CREPS d'Alsace - Cube Noir
Strasbourg - Centre - Münsterhof
Eschau - Centre sportif et culturel Camille Claus

Date de la première 22 / 04 / 2011 jour, mois sur deux chiffres, année sur deux ou quatre chiffres

Date de la dernière 22 / 04 / 2011 Si un seul jour de représentation : laissez vide ou saisissez la même date

Pour l'affichage des dates en clair le vendredi 22 avril 2011

Si laissez à blanc, l'affichage sera complété automatiquement du samedi 16 au 25 décembre 2007
les 12,13,18,19, et 20 décembre 2007

Exemple en attendant d'avoir les dates exactes utilisez une formule comme :
début octobre
mais renseignez au mieux les dates des première et dernière pour être correctement positionné dans l'agenda global

Accroche pitch ...
le pitch Définition : (Angl.) La présentation verbale d'une histoire ou d'une idée dans le but d'obtenir du financement ou de la vendre.
La dernière création de notre grand auteur et comédien. Une réflexion sur les abus des gens savants de notre monde moderne.
En trois lignes maximum (vous pourrez développer à l'écran suivant)

Après avoir sauvegardé,

- **Visualisez le résultat**

- **Mettez à jour ce qui est visiblement pas conforme aux annonces courantes sur le site**

- **Demandez la publication de votre accroche, ou de votre page ou de l'ensemble**

- **vous pouvez ajouter votre affiche ou attendre la publication.**

Accès aux coulisses de Trois14.org pour Illustre théâtre

Illustre théâtre Membros Spectacles Petites annonces Atelier, stage ... A propos Déconnexion

Agenda global Onglets : Le spectacle Le lieu Les dates et horaires Les participants Les tarifs, réservation ... L'affiche

Abandonner les dernières modifications Cliquez ici pour afficher le pense bête

le 22/04/2011 Strasbourg - CREPS d'Alsace - Cube Noir Le Malade Imaginaire

menu mise à jour

Visualiser la pré-maquette
Mise à jour à faire pour corriger
Publier avant de demander de publier
Affiche vous pouvez ajouter votre affiche même après publication elle sera prise en compte automatiquement
Reprise si vous reprenez votre spectacle dans une autre salle

L'annonce a été récemment mise à jour

L'annonce n'est plus accessible depuis le site public de Trois 14

La dernière version de votre annonce n'a pas fait l'objet d'une demande de publication
Après une création, mise à jour, etc ... n'oubliez pas de faire une demande de publication

Attention : une mise à jour place l'annonce à l'état de "brouillon" :
Si vous souhaitez une publication, puis mettez à jour avant la prise en compte par l'administrateur, vous devrez faire une demande de publication.

Vos commentaires et actions
publication du visuel le 20/04/2010 À 13:21:14 + Màj le 24/08/2010 19:28:59 + Màj le 24/08/2010 19:31:21 + Màj le 24/08/2010 19:37:21 + Màj le 29/10/2010 20:28:05

Remarques de l'administrateur et/ou du webmestre
annonce test

Les informations pour la composition d'une page de détail en plus de celles reprises de l'étape « Agenda Global (accroche) » nécessaires pour l'agenda commun

Agenda global - accroche

- Titre
- Auteur(s) (précisez « de » « d' » « d'après » ...)
- Ville - Quartier - Nom de la salle (cliquez sur un des choix ou respectez le formalisme)
- Date de la première (pour se positionner dans l'agenda commun)
- Date de la dernière (à préciser même s'il n'y a qu'une date : soit égale à celle de la première)
- Dates en clair (pour l'affichage public – n'indiquez pas les horaires)
Laissez à blanc pour que ce soit renseigné automatiquement pour le cas générique
- Accroche (quelques mots pour donner envie d'en savoir plus)

Le spectacle

- Genre du spectacle (exemple : « Comédie satirique »)
 - Présentation (Accroche développée, extraits, choix artistiques ...)
- Évitez les copier-coller depuis Word, certains caractères enjolivés ne sont pas reconnus en standard pour l'instant par le site (apostrophe recourbée, « o » dans le « a » ...). Faites un copier-coller intermédiaire dans Notepad ou autre éditeur de texte simple, pour forcer dans Windows ou Mac le passage à des caractères standards (apostrophe plates ...). Ou saisissez directement votre texte dans les champs prévus. L'administrateur et le webmestre ne sauront pas nécessairement corriger avec justesse les écarts, et ce surplus de travail multiplié par le nombre de spectacles retardera les publications.

Le lieu

- Adresse
- (optionnel) Comment s'y rendre en transport en commun (ou vélo, voiture)
- (optionnel) Adresse internet d'un plan d'accès

Les dates et horaires

- L'horaire général pour toute la période (exemple : « à 20 h 30 », « à 17 h et à 20 h »)
- Exceptions horaires (exemples : « samedi 15 h 30 et 20 h 30 », « dimanche 17 h », « dimanche 17 h - scolaire les 7 et 8 à 15 h »)
- Relâche (exemple : « les lundis »)

Les participants

- Les comédiens (précisez le prénom puis le nom, pas en lettres capitales, pour préciser les rôles, mettez les à la suite du nom entre parenthèse ; exemple : « Vincent Dupont (Robin), Marie Dumoulin (Marianne), et Marc Duval (gentilhomme, ombre, juge) »)
- de même pour le reste des membres ayant participé à la réalisation du spectacle (lumière, son, décors, costumes, affiche, communication, scénographie ...)

Les tarifs, réservation ...

- Téléphones (fixe, portable)
- adresse e-mail (en cas de gestion de réservation par messagerie)
- adresse internet (en cas de formulaire pour réserver)
- Durée du spectacle – privilégiez le découpage par quart d'heure (exemples : « 1 h », « 1 h 15 », « 1 h 30 », « 1 h 45 », « 2 h » ...)
- Tarif (exemples : « plateau à la sortie », « 10, 8 et 5 Euros »). N'utilisez pas le symbole € dans l'immédiat.

L'affiche

Utilisez le menu « Affiche » dans la gestion de votre annonce / l'onglet ne fait que monter l'affiche en cours. Demandez à votre graphiste de vous fournir un fichier image au format « jpg » de largeur de 400 pixel avec comme « poids » maximum 500 Ko – vous pourrez l'utiliser pour votre propre publicité par e-mail.

Publication

Chaque mise à jour positionne l'annonce à l'état de brouillon. Si vous souhaitez que ce soit pris en compte sur le site, il faut demander la publication (soit de l'accroche seule, soit de la page seule si l'accroche avait déjà été publiée). Chaque demande de publication demande l'intervention des administrateurs et webmestres. Merci de respecter le délais de deux mois pour l'accroche et une première version de la page.

Observez et respectez les exemples

Ne mettez ni des mots ni des phrases en lettres capitales
Prenez le temps de lire la documentation, et les exemples

Les contacts

- En cas de blocage **technique** : le webmestre site.web@trois14.org
- En cas de précision et autres : un des administrateurs administrateur.web@trois14.org

Pour l'affichage sur l' « agenda » (la première page du site)

LE MALADE IMAGINAIRE

de Molière par *Illustre théâtre*
- le jeudi 22 avril 2010
- à Strasbourg - CREPS d'Alsace - Cube Noir

La dernière création de notre grand auteur et comédien. Une réflexion sur les abus des gens savants de notre monde moderne.

Il faut renseigner au moins la 1ère étape « Agenda global »

La page dédiée

est composée et publiée par le webmestre à partir des informations fournies, corrigées éventuellement par l'administrateur. **Une pré-maquette de la « page dédiée » est visible après avoir sauvegardé votre annonce.** Repassez sur votre annonce en « en mise à jour » si besoin.

Accès aux coulisses de Trois14.org pour *Illustre théâtre*

Illustre théâtre Membros Spectacles Petites annonces Atelier, stage ... A propos Déconnexion

Retour au menu

menu visualiser

Visualiser

Mise à jour

Publier

Affiche

Retirer

Reprise

Création

Strasbourg - CREPS d'Alsace - Cube Noir
Le malade imaginaire de Molière
par *Illustre théâtre*
le vendredi 22 avril 2011

Genre non précisé metteur en scène non précisé le vendredi 22 avril 2011

après cette dernière tentative

Distribution non précisée

Autres intervenants non précisés

Sans relâche

Strasbourg - CREPS d'Alsace - Cube Noir
4 allée du Sommerhof
Strasbourg - Koenigshoffen

Tram B, C Arrêt Montagne Verte puis bus 2, 13, 15
Arrêt Nid de Cigognes ou
50 Arrêt Schockebch

[Plan d'accès](#)

Durée non précisée

Plus d'information sur [Illustre théâtre](#)

Exemple de page dédiée, corrigée, mise en forme et publiée

Trois 14

COLLECTIF DE THÉÂTRE AMATEUR - STRASBOURG

Agenda Trois 14 Troupes Petites annonces Ateliers et stages Photos Documentation Coulisse

Strasbourg - CREPS d'Alsace - Cube Noir

La nuit du 16 janvier d'après Ayn Rand par Le Brigadier

du samedi 24 avril 2010 au dimanche 2 mai 2010

Pièce policière en trois audiences mise en scène par Patricia Versapuech



Le Club Sportif et Artistique de la Garnison de Strasbourg présente
La compagnie **Le Brigadier**
dans
La nuit du 16 janvier
Mise en scène Patricia Versapuech

Karen Borg est accusée d'avoir assassiné son patron dans la nuit du 16 janvier. Les différents témoignages suffiront-ils à disculper la prévenue. Les spectateurs seront les jurés et rendront leur verdict au terme des trois audiences du procès.

Avec Olivia Spinel, Séverine Mutterer, Michel Gangarski, Michel Kammerlocher, Catherine Olhung, Alik Eker, Nathalie Colardeau, Iman Izouli, Pierre Rebillard, Anne-Valérie Walter, Françoise Vogt, Eric Fredouille, Daniel Nicoli, Karel Becker, Rosalie Dulck, Yann Lerat, Patricia Versapuech, Nathalie Pack

Accompagnés par Régis Roussel (lumière) Bruno Klein (affiche et peinture à l'huile originale) Bernard (story bord, caméraman, montage)

du samedi 24 avril 2010 au dimanche 2 mai 2010

à 20h30
sauf les dimanches à 17h
Relâche lundi 26 avril

Strasbourg - CREPS d'Alsace - Cube Noir
4 allée du Sommerhof
Strasbourg - Koenigshoffen

Tram B, C Arrêt Montagne Verte puis bus 2, 13 ou 50 Arrêt Nid de Cigogne

Plan d'accès

Réservations
03 88 78 32 88
06 07 78 63 03
le.brigadier @free.fr

Tarifs
10 € - 8 € - 5 €

Durée 1h40

Plus d'information sur [Le Brigadier](#)

La page dédiée est accessible

à partir de l'« annonce en bref » dans l'« agenda » global

LA NUIT DU 16 JANVIER

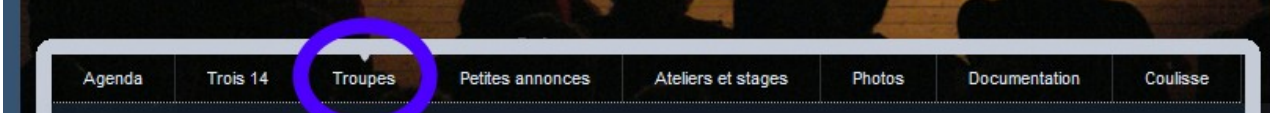
d'après Ayn Rand par Le Brigadier
du samedi 24 avril 2010 au dimanche 2 mai 2010
à Strasbourg - CREPS d'Alsace - Cube Noir

[Cliquez ici pour voir le détail](#)



Karen Borg est accusée d'avoir assassiné son patron dans la nuit du 16 janvier. Les différents témoignages suffiront-ils à disculper la prévenue. les spectateurs seront les jurés et rendrons leur verdict

ou depuis l'agenda de l'association
(dans le détail sur l'association – menu « troupe »)



Agenda Trois 14 **Troupes** Petites annonces Ateliers et stages Photos Documentation Coulisse

Liste des associations

Associations membres, partenaires, ...

TROUPES MEMBRES DE TROIS 14

COMPAGNIE LA CLAQUE


*Information pour la saison 2009/2010
· Association créée le 2005 ·*

Président Frédéric Schalck
Trésorier Chantal Raulff
Secrétaire Sebastien Mathis
Tél. 09 53 89 48 70
Tél. 06 88 06 09 75
1 rue des moulins
67000 Strasbourg
✉ fschalck@yahoo.fr
🌐 www.laclaque.com

Répertoire classique notamment sur les pièces de Labiche et Feydeau

LA CAGNOTTE

*d'Eugène Labiche par Compagnie La Claque
· du vendredi 4 au dimanche 20 septembre 2009
· à Strasbourg - CREPS d'Alsace - Cube Noir
[Cliquez ici pour voir toute l'information](#)*



Une amicale société de notables provinciaux que réunit à jour fixe une sempiternelle partie de cartes décide un beau jour d'aller dépenser l'argent de la cagnotte à Paris.

mailing mensuel info trois 14
saisissez ici votre e-mail
puis cliquez ici

collectif trois.14

- [Présentation de Trois 14](#)
- [Ses bénévoles par troupe](#)
- [Charte d'adhésion](#)

autres liens

- [Cube Noir](#)
- [Festival ThéâtreAlis](#)
- [Autres sites à découvrir](#)

flux rss

- [Informations](#)
- [Petites annonces](#)